



الهيئة اليمنية للمواصفات
والمقاييس و ضبط الجودة

الدليل التعريفي

بأسماء ورتن الصياغة المسجلة لدى الهيئة

2014





الدليل التعريفي

باسماء ورتس الصياغة المسجلة لدى الهيئة

2014

قَالَ تَعَالَى:

﴿ أَوْفُوا الْكَيْلَ وَلَا تَكُونُوا مِنَ الْمُخْسِرِينَ ﴿١٨١﴾ وَزِنُوا بِالْقِسْطِ أَسْمَقِمْ
﴿١٨٢﴾ وَلَا تَبْخَسُوا النَّاسَ أَشْيَاءَهُمْ وَلَا تَعثُوا فِي الْأَرْضِ مُفْسِدِينَ ﴿١٨٣﴾ ﴾

صِدْقَةُ اللَّهِ الْعَظِيمَةُ

مقدمة

تعتبر الهيئة اليمنية للمواصفات والمقاييس وضبط الجودة الجهة الوحيدة في الجمهورية اليمنية المناط بها تنفيذ أنشطة التقييم وإعداد المواصفات القياسية ، والرقابة والتفتيش على جميع السلع والمنتجات والمصوغات والمعادن الثمينة سواء المنتجة محلياً أو المستوردة وذلك بهدف حماية صحة وسلامة المستهلك والمحافظة على ممتلكاته ودعم الاقتصاد الوطني بموجب القانون رقم (٤٤) لسنة ١٩٩٩م بشأن المواصفات والمقاييس وضبط الجودة ، والقرار الجمهوري رقم (٥٢) لسنة ٢٠٠٠م بشأن إنشاء الهيئة اليمنية للمواصفات والمقاييس وضبط الجودة وحيث أن المصوغات والمعادن الثمينة ركيزة هامة من ركائز الاقتصاد الوطني لذا فقد قامت الهيئة اليمنية للمواصفات والمقاييس بإصدار هذا الدليل التعريفي بأسماء ورش الصياغة والمعامل المعتمدة من قبل الهيئة وكذا أشكال الأختام (الرموز) الخاصة بكل منها وذلك بتحويل قانوني نصت عليه المادة (٢٧) من القرار رقم (١) لسنة ٢٠٠٣م بشأن الأحكام المتعلقة بتجارة المصوغات والمعادن الثمينة والتي تنص على أن (تقوم الهيئة بإصدار دليل يتضمن أسماء الصاغة المقيدين لديها واشكال الأختام الخاصة بكل منهم وتقوم بتوزيع الدليل على التجار).

الأهداف العامة للهيئة

تعمل الهيئة على إيجاد نظام وطني للمواصفات والمقاييس يقوم على أسس علمية حديثة ويواكب التطورات الحاصلة في هذا المجال لغرض تحقيق الأهداف العامة التالية :-

١- دعم الإقتصاد الوطني وخطط التنمية والإقتصادية ، ومساعدة الصناعات الوطنية والمنتجين المحليين من خلال توفير مستويات المواصفات القياسية المناسبة والتأكد من مطابقة منتجاتهم لها وضمان جودتها لتعزيز قدرتها التنافسية أمام المنتجات الأجنبية في الأسواق المحلية والخارجية.

٢- توفير الحماية الصحية والأقتصادية والبيئية للوطن والمواطنين من خلال مساعدة الجهات ذات العلاقة بالتأكد من أن السلع الأستهلاكية والمواد الأخرى المعروضة للبيع المستوردة والمنتجة محلياً مطابقة للمواصفات القياسية المعتمدة .

٣- المساهمة في تعزيز قدرات المصدرين للمنتجات الصناعية والزراعية وغيرها من المواد المحلية من خلال توفير المعلومات والبيانات عن المواصفات القياسية والشروط الأخرى الإلزامية والإختيارية المطبقة بشأن تلك السلع أو المواد في الدول المختلفة .

٤- إعداد وإعتماد مواصفات قياسية إلزامية وإختيارية والعيارات القانونية للمصوغات لتوفير الأسس الفنية للمساهمة في محاربة مظاهر الغش والتضليل ، والحد من ظاهرة التهريب و الإستيراد العشوائي للسلع والمواد والمصوغات والمعادن الثمينة التي لا تتفق مع المواصفات والمقاييس المعتمدة والعيارات القانونية للمصوغات .

٥- نشر الوعي لدى المواطنين عن الأضرار الناجمة من إستهلاك المواد والسلع غير المطابقة للمواصفات القياسية المعتمدة.

أهمية الدليل

- ١- حصر ورش صياغة الذهب والمعادن الثمينة وتسجيلها بشكل رسمي .
- ٢- تسجيل العلامات والرموز الخاصة بالورش (ورش الصياغة) .
- ٣- تعريف أصحاب محلات بيع المصوغات بالورش والمعامل المسجلة لدى الهيئة وذلك لغرض التعامل معها فقط دون غيرها .
- ٤- الحرص على جودة المصوغات الذهبية والفضية ومطابقتها للعيارات القانونية المعتمدة .
- ٥- المحافظة على سمعة صياغة المصوغات المحلية وتنمية قدراتها وتمكينها من المنافسة في الداخل والخارج وإعادة ثقة المستهلك في جودة المصوغات والمشغولات المحلية .
- ٦- تنظيم بيع وشراء المصوغات في السوق اليمنية وضمان جودتها .

تسميات وتعريف

المصوغات:

مصطلح يطلق على القطع المعدنية المصوغة من الذهب والفضة والبلاتين.

- المعادن الثمينة :

معادن الذهب والفضة والبلاتين وتكون على هيئة مشغولات أو سبائك أو عملات.

- قلم الدمغ :

هو عبارة عن الختم الذي تدمغ به المصوغات أو السبائك ويحوي على علامة الشاره أو العيار أو كلاهما معاً.

- الصائغ:

هو كل من أمتن صياغة المصوغات الذهبية والفضية والبلاتينية ونحوها ويتعاطى بيعها أو شراءها.

- الأونصة :

هي وحدة الوزن المستخدمة في محاسبة الذهب عالمياً وهي تساوي ١٠٣٥ , ٣١ غرام من الذهب الخالص.

- القيراط Karat:

وحدة قياس للعيار وهو جزء من أربعة وعشرون جزء.

اي ان ١ قيراط = ٤١.٦٦ سهم.

- السهم :

وحدة قياس للنقاوة و هو جزء من ألف جزء أو (١/١٠٠٠).

- Carat :

وحدة وزن تستخدم لوزن الأحجار الكريمة ويساوي خمس الغرام (٢, ٠) غرام.

- العيارات القانونية :

هي الأرقام التي تبين نسبة المعدن النقي في المعادن الثمينة والتي حددها القانون رقم (٤٤) لسنة ١٩٩٩م بشأن المواصفات والمقاييس وضبط الجودة.

- عيارات الذهب :

حيث ٢٤ قيراط = ٩٩, ٩٩ سهم من الذهب النقي.

٢٢ قيراط = ٩١٦.٦ سهم من الذهب النقي.

٢١ قيراط = ٨٧٥ سهم من الذهب النقي.

١٨ قيراط = ٧٥٠ سهم من الذهب النقي.

- عيارات الفضة:

عيار ٩٠ = ٩٠٠ سهم من الفضة النقية.

عيار ٨٠ = ٨٠٠ سهم من الفضة النقية.

عيار ٦٠ = ٦٠٠ سهم من الفضة النقية.

- عيارات البلاتين:

عيار ٨٥ = ٨٥٠ سهم من البلاتين النقي.

إدارة المصوغات والمعادن الثمينة

تعتبر من أهم الإدارات التابعة لدائرة المقاييس والمصوغات بالهيئة اليمنية للمواصفات والمقاييس .

وتتكون من خمسة أقسام هي :-

١- قسم الإستلام والتسليم .

٢- قسم أخذ العينات.

٣- قسم التحليل.

٤- قسم الدمغ.

٥- قسم التفتيش ومنح التراخيص.

وتمارس الإدارة المهام التالية وفقاً للائحة التنظيمية للهيئة:-

أ- فحص عينات المصوغات والمعادن الثمينة .

ب- مراقبة العيارات القانونية للمصوغات والمعادن الثمينة المحلية والمستوردة.

ج- دمغ المشغولات والمصوغات من المعادن الثمينة وفقاً للإجراءات المنظمة لذلك.

د- وضع القواعد واللوائح والأنظمة والإجراءات المتعلقة بالمصوغات والمعادن الثمينة.

هـ- تسجيل ومنح التراخيص لمزاولة مهنة صياغة وبيع وشراء المصوغات والمعادن الثمينة وتجديدها دورياً.

و- القيام بدور الرقابة والتفتيش الدوري والمفاجئ على محلات بيع المصوغات والمعادن الثمينة ، وسحب عينات عشوائية من الورش

والمحلات التجارية والمنافذ الجمركية لفحصها والتحقق من مطابقتها للعيارات القانونية.

ز- تقديم المشورة الفنية والمعلومات والبيانات المتعلقة بالمصوغات والمعادن الثمينة للجهات المعنية.

إجراء قطع ترخيص مزاولة مهنة تجارة المصوغات والمعادن الثمينة :

- ١- تقديم طلب قطع ترخيص إلى مدير الدائرة والذي يقوم بحالة الطلب إلى مدير إدارة المصوغات لإستكمال الإجراءات بحسب النظام.
- ٢- يتم تعبئة النموذج الخاص بإستمارة طلب قطع ترخيص.
- ٣- يقوم صاحب الشأن بإرفاق الطلب بالمتطلبات الخاصة بنوع النشاط للمحل والمبينة بالمتطلبات الخاصة بقطع ترخيص مزاولة المهنة.
- ٤- يتم تكليف مختصين بالنزول إلى المحل والتحقق من التزامه بالتعليمات والتعاميم الصادرة من الهيئة ويتم سحب عينات للتأكد من الالتزام بالعيارات القانونية.
- ٥- يسدد مقدم الطلب الرسوم الخاصة بقطع الترخيص والمحددة في اللائحة.
- ٦- يقوم مدير الإدارة بمراجعة كافة البيانات ويتم التوقيع بالموافقة على منح الترخيص.
- ٧- يتم تعبئة النموذج الخاص بالترخيص والذي يتم فيه تحديد نوع النشاط من حيث نوع المصوغات (ذهب - فضة) أو تلحيم.
- ٨- يتم التفتيش بشكل دوري ومفاجئ من قبل المفتشين ويتم سحب عينات عشوائية للتأكد من العيارات القانونية للمصوغات والمشغولات.
- ٩- يتم تجديد التراخيص بشكل دوري وبحسب النظام المتبع.

المتطلبات اللازمة لقطع ترخيص مزاولة مهنة:

أولاً: محطات بيع مصوغات المعادن الثمينة ومكاتب إستيراد وتصدير المعادن الثمينة.

- صورتين شخصيتين (٢×٢) لمقدم الطلب مالك النشاط .
- صورة من البطاقة الشخصية أو العائلية أو جواز سفر ساري المفعول.
- صورة السجل التجاري.

ثانياً: ورش الصياغة و معامل التحليل:

- صورتين شخصيتين (٢×٣) لمقدم الطلب مالك النشاط .
- صورة من البطاقة الشخصية أو العائلية أو جواز سفر ساري المفعول .
- صورة السجل التجاري .
- كشف بالأجهزة والمعدات .
- كشف بالمواد الكيميائية والمعادن المستخدمة .
- طريقة التحليل (خاص بمعامل التحليل) .

إجراءات تسجيل رمز دمغ مصوغات ومنح ترخيص صياغة:

تخضع عملية التسجيل ومنح الترخيص لعدد من الإجراءات:

- ١- تقديم طلب تسجيل رمز دمغ المصوغات من قبل صاحب الشأن إلى مدير الدائرة أو مدير فرع الهيئة .
- ٢- تعبئة النموذج الخاص بطلب تسجيل رمز تجاري .
- ٣- يرفق الطلب بالمتطلبات المذكورة في النموذج الخاص بطلب التسجيل .
- ٤- يسدد مقدم الطلب رسوم التسجيل المحددة في اللائحة .
- ٥- يقوم مقدم الطلب بتعبئة النموذج الخاص باستمارة التعهد والتوقيع عليها .
- ٦- يقوم مدير الدائرة بتكليف اللجنة بالنزول إلى مقر الورشة للتأكد من البيانات المقدمة من قبل صاحب الورشة الراغب في تسجيل الرمز التجاري لها وسحب عينات .

٧- تقوم اللجنة بالنزول الميداني وتعبئة البيانات الموضحة في نموذج استمارة التفتيش الخاصة بالورش والمعامل لغرض منح وثيقة تسجيل رمز دمع مصوغات.

٨- تقوم اللجنة برفع التقرير إلى مدير الدائرة ومن خلاله يتم التوجيه بإستكمال إجراءات التسجيل .

٩- في حالة إستكمال البيانات المطلوبة من قبل صاحب الورشة ومطابقة ذلك شروط التسجيل والتحقق من ضبط العيارات القانونية يقوم مدير الدائرة بالرفع إلى مدير عام الهيئة للموافقة ويمنح الترخيص ووثيقة التسجيل.

١٠- يتم إنزال اسم الورشة والرمز التجاري في الدليل الخاص بالورش المسجلة من قبل الهيئة والذي يتم توزيعه على محلات بيع المصوغات في أنحاء الجمهورية اليمنية.

١١- يتم تجديد الترخيص والرمز دورياً و ذلك حسب النظام المتبع.

١٢- يتم التأكد من مدى التزام الورشة المسجلة للشروط المحددة من قبل الهيئة سنوياً وفي حالة عدم إلتزامها أو إخلالها بأي شرط من الشروط المحددة يتم إلغاء التسجيل والتعميم على جميع محلات بيع المصوغات في الجمهورية بعدم التعامل مع المصوغات الثمينة المنتجة من قبل هذه الورشة.

قائمة بأسماء الورتن المسجلة لدى الهيئة

<p>عطاف محمد عطاف ورشة بن عطاف</p> <p>21 CT </p> <p>أمانة العاصمة</p>	<p>ماجد نصر فايد العربي ورشة الماجد</p> <p></p> <p>أمانة العاصمة</p>	<p>ماهر عباس عمر العربي ورشة ماهر العربي</p> <p>mr★21k mr875</p> <p>أمانة العاصمة</p>	<p>عبده محمد نعمان الذهلي ورشة الخطري</p> <p>MKTRI 21</p> <p>أمانة العاصمة</p>	<p>صالح محمد صالح شعلان معمل الشرق</p> <p>CNN 21K</p> <p>أمانة العاصمة</p>	<p>حسن حسين ناسم الخطاف ورشة الخطاف</p> <p> AH 21</p> <p>أمانة العاصمة</p>	<p>سالم عبدالله باعلي ورشة بين جواند</p> <p>Y.G.O.I.d.21K</p> <p>أمانة العاصمة</p>
<p>عدنان محمد علي الشريف ورشة أبناء محمد</p> <p></p> <p>أمانة العاصمة</p>	<p>فواز عبدالرحمن عبدالله العربي فواز العربي</p> <p>F.A.B.M.21R</p> <p>أمانة العاصمة</p>	<p>علي فارح احمد الخطاسي ورشة بن فارح</p> <p>BFARA21</p> <p>أمانة العاصمة</p>	<p>علي محمد عبدالله كدشة ورشة كدشة</p> <p> ALI 21K</p> <p>أمانة العاصمة</p>	<p>علي مسعود العربي ورشة مسعود</p> <p>ALI•M•21 A•ESSAM21</p> <p>أمانة العاصمة</p>	<p>عمر محمد صالح العربي ورشة أبو عمر</p> <p></p> <p>أمانة العاصمة</p>	<p>فتح سالم علي العربي ورشة فتح الرحمن</p> <p>M•N•N 21</p> <p>أمانة العاصمة</p>
<p>عبد الصيب شرف طه العباسي ورشة أبو المراد</p> <p>A-ALBRAA21</p> <p>أمانة العاصمة</p>	<p>عبدالله أحمد سالم العربي ورشة أبو أحمد</p> <p>CH M 21K </p> <p>أمانة العاصمة</p>	<p>عبدالعزيز حمود العربي ورشة وسيم</p> <p></p> <p>أمانة العاصمة</p>	<p>عبدالله محمد عوض العربي ورشة أبو فسان</p> <p></p> <p>أمانة العاصمة</p>	<p>عبد الوهاب أحمد محمد الطيف ورشة الطيف</p> <p> 21C★</p> <p>أمانة العاصمة</p>	<p>عبده عوض ناسم العربي ورشة الناسم</p> <p> BASSAM 875</p> <p>أمانة العاصمة</p>	<p>محمد أحمد سعيد العربي ورشة ماسا</p> <p> MASA21</p> <p>أمانة العاصمة</p>
<p>ذي بزن عبد الجليل العربي ورشة العربي</p> <p>AREFI 875 AREFI 930 </p> <p>أمانة العاصمة</p>	<p>راند سلمان سعيد العربي ورشة الربيع</p> <p> 303</p> <p>875MND21</p> <p>أمانة العاصمة</p>	<p>أبراهيم محمد غالب العربي ورشة الكنج</p> <p></p> <p>أمانة العاصمة</p>	<p>سعيد فايد ماضي ورشة النور</p> <p>NOR 21</p> <p>أمانة العاصمة</p>	<p>سليمان محمد سالم العربي ورشة أبو أحمد</p> <p></p> <p>أمانة العاصمة</p>	<p>صالح عبدالله حسن راشد ورشة الراشد</p> <p>AL RASHED ARG 21K</p> <p>أمانة العاصمة</p>	<p>محمد احمد الشعري ورشة الشعري</p> <p>M.S.H21</p> <p>أمانة العاصمة</p>
<p>أمين أحمد عبده الشريف ورشة أبناء الشريف</p> <p> A-SHERIF 21</p> <p>أمانة العاصمة</p>	<p>أكرم محمد صغير العربي ورشة الصغير</p> <p></p> <p>أمانة العاصمة</p>	<p>الغلام محمد خليل العربي ورشة أبو نجيب</p> <p></p> <p>أمانة العاصمة</p>	<p>بشير محمد أحمد عبده ورشة البشير</p> <p></p> <p>أمانة العاصمة</p>	<p>توفيق محمد حيدر العربي ورشة توفيق</p> <p>TGHR 21</p> <p>أمانة العاصمة</p>	<p>جمال عبدالرحيم طوان العربي ورشة أبو امين</p> <p></p> <p>أمانة العاصمة</p>	<p>محمد العربي العربي ورشة أبو شوقي</p> <p> 875</p> <p>أمانة العاصمة</p>

<p>منير علي فايد الوصابي ورشة اللجين</p>  <p>أمانة العاصمة</p>	<p>نشان نواد إبراهيم العريفي ورشة أبو نشوان</p>  <p>أمانة العاصمة</p>	<p>صالح عبده صالح العريفي ورشة أبو نجبل</p>  <p>أمانة العاصمة</p>	<p>عبد السلام داوود مسعود العريفي ورشة عبد السلام</p>  <p>أمانة العاصمة</p>	<p>فيصل محمد محمد المرضي ورشة المرضي</p>  <p>أمانة العاصمة</p>	<p>فيصل شادي عبد الله السكيني ورشة السكيني</p>  <p>أمانة العاصمة</p>	<p>محمد سالم علي العريفي ورشة صقر الطليح</p>  <p>أمانة العاصمة</p>
<p>يحيى يحيى محمد مجلي ورشة بن مشي</p>  <p>أمانة العاصمة</p>	<p>محمد حمود المنطري ورشة أبو منير</p>  <p>أمانة العاصمة</p>	<p>محمد حميد العريفي ورشة أبو علاء</p>  <p>أمانة العاصمة</p>	<p>محمد سالم يحيى العريفي ورشة الحميد</p>  <p>أمانة العاصمة</p>	<p>محمد مري خليل العريفي ورشة الخليل</p>  <p>أمانة العاصمة</p>	<p>محمود إبراهيم قاسم العريفي ورشة أبو علي</p>  <p>أمانة العاصمة</p>	<p>محمود أحمد زيد العريفي ورشة أبو طه</p>  <p>أمانة العاصمة</p>
<p>عبد الرقيب عبده صالح العريفي ورشة الرقيب</p>  <p>تصنر</p>	<p>عبد الوهاب سيف عبد الله المرزقي ورشة الشارلة</p>  <p>تصنر</p>	<p>محمد علي عبدالرحيم العريفي ورشة محمد علي</p>  <p>أمانة العاصمة</p>	<p>حمود علي حسين العريفي ورشة حمود</p>  <p>أمانة العاصمة</p>	<p>حمدي إبراهيم عبده العريفي ورشة حمدي</p>  <p>أمانة العاصمة</p>	<p>يعقوب مسيل حسن العريفي ورشة يعقوب</p>  <p>أمانة العاصمة</p>	<p>محمد عبدالله شرف العباسي ورشة أبو رعد</p>  <p>أمانة العاصمة</p>
<p>عبدالسلام سيف عبدالله المرزقي ورشة السلام الرانية</p>  <p>تصنر</p>	<p>عبده جدر سعد العريفي ورشة أبو شادي</p>  <p>تصنر</p>	<p>عبده مقبل حسن علي العريفي ورشة وادي بناء</p>  <p>تصنر</p>	<p>عدنان عبده إبراهيم العريفي ورشة خليفة</p>  <p>تصنر</p>	<p>علي عبده صغير المعصري ورشة الزفير</p>  <p>تصنر</p>	<p>يشير سالم خيدر العريفي ورشة أبو بشار</p>  <p>تصنر</p>	<p>جمال سلمان محمد الأصمسي ورشة جمال</p>  <p>تصنر</p>
<p>خالد سعيد حزام الذبحاني ورشة خالد سعيد</p>  <p>تصنر</p>	<p>حميد سلمسان قائد العريفي ورشة بن سلمان</p>  <p>تصنر</p>	<p>سلام محمد صالح مصطل سلام</p>  <p>تصنر</p>	<p>سلطان عبده علوان ورشة أولاد الحاج</p>  <p>تصنر</p>	<p>سلطان عبده محمد سميح ورشة سميح</p>  <p>تصنر</p>	<p>عبد الجبار سيف عبد الله المرزقي ورشة تاج سبأ</p>  <p>تصنر</p>	<p>عبد الرزاق محمد سعيد العريفي ورشة عبد الرزاق العريفي</p>  <p>تصنر</p>

محمود عمر إبراهيم
العريفي
ورشة محمود عمر
H-S-O-A
21
تصميم

محمد سلمان تائد العريفي
ورشة أولاد سلمان
A21K
تصميم

اسلام قاسم علي
العريفي
ورشة أبو بلال
A-TLAL
21
تصميم

إبراهيم عبده شمسان
المصري
ورشة ابن الذهب
21
ابن الذهب
تصميم

أحمد سعيد حرام
ورشة عرب سات
ARBSAY 21
تصميم

علي محمد القدسي
ورشة الطهي
ALOLA21
تصميم

محمود محمد العريفي
ورشة المصمود
تصميم

محمد أحمد محمد
الحكيمي
ورشة الحكيمي
HAKEME. 21K
تصميم

نجمل عبده غالب وأخوانه
ورشة العريفي
ALARIFY
21
تصميم

ياسر سالم أحمد عوض
ياسر العريفي
تصميم

ناصر عبده محمد
الحكيمي
ورشة ناصر الحكيمي
MOH21
تصميم

نؤاد صالح إبراهيم علي
نؤاد صالح
تصميم

عماد عبدالله محمد
العريفي
عماد العريفي
EMAD21
تصميم

علي محمد أحمد السواني
ورشة السواني
AL Swai 21
تصميم

منصور شمسان
علي الدبسي
ورشة بن شمسان
تصميم

خالد محمد فاضل العريفي
ورشة النورس
AL-NORS21
تصميم

عبدربه حسن علي داوود
ورشة الطليح
KLG 21
تصميم

عبدالرفعت محمد
صالح الصلاحي
ورشة البحرين
BAH 21
تصميم

عبد الرحمن محمد
ناصر الصلاحي
ورشة العمدة
التعمدة
تصميم

خالد صالح أحمد الجبشي
ورشة وردة دبي جولند
WD 21k
تصميم

ناصر سعيد حرام
الذبيساتي
برج دبي
BD21
إب

حسن إسماعيل الخروزي
ورشة الخروزي
KHJ875
الحديدة

إبراهيم حسن
محمد المليكلي
ورشة الفاروق
الفاروق ١٨
AL-FAROK
21
الحديدة

سالم ناجي سعيد عبده
ورشة بن ناجي
S-N-21 SN750
الحديدة

عبد الجبار حمود موسى
ورشة عبد الجبار
A-GABAR21
الحديدة

عبد الكريم علي العمري
ورشة العمري
AL. OMRE21
الحديدة

محمد حسن محمد المليكلي
ورشة المليكلي
المليكلي ٢١
الحديدة

محمد عبد السلام
عبده أحمد
ورشة العر
AL-AS21 ١٨
الحديدة

شام محمد يحيى
الشاهدي
ورشة الشاهدي
SHAHETHI
الحديدة

يوسف أحمد محمد شيبه
ورشة بن شيبه
YOUSEF21
الحديدة

مجدد محمد أحمد العبدلي
ورشة العبدلي
ABBUD21
الحديدة

محمد وأبو بكر
أبناء سالم البكري
ورشة البكري
21
البكري
حضر موت

أحمد عبدالله سعد
عيسوي
ورشة الحمدي
MHMDY
21
تصميم

عمر جميل سيف
المصري
ورشة عمر جميل
O.G.A. 21
تصميم



ملحق رقم (أ)
النماذج الخاصة بطلب تسجيل رمز دمج مصوغات لورنتس الصاغة
وكذا معامل التحليل.

Republic of Yemen

Yemen Standardization, Metrology

Quality Control Organization &



الجمهورية اليمنية

الهيئة اليمنية للمواصفات والمقاييس وضبط الجودة

دائرة المقاييس والمصوغات

إدارة المصوغات

طلب تسجيل رمز تجاري

أقدم أنا/ مالك (ورشة - معمل)/.....

العنوان/..... ت: فاكس: ()

بطلب تسجيل رمزي التجاري الخاص بدمغ المصوغات وهو/.....

وترون المرفقات المطلوبة :

١- كشف بالأجهزة والمعدات.

٢- كشف بالمواد الكيميائية.

٣- صورة مكبرة للرمز التجاري.

توقيع صاحب الطلب/

التاريخ : / / ٢٠٠ م



إِسْتِمَارَةٌ تَعَهَّدُ

مالك :
نوع المصوغات :
فاكس :

الاسم :
العنوان :
تلفون :

م	نوع المشغولات	العيار	العدد	الوزن (غ)	ملاحظات

أتعهد أنا الموقع أدناه بعدم بيع أو تسويق أي من المشغولات الذهبية والمصنعة في ورشتنا / معملنا إلا بعد فحص عينه منها والتأكد من عيارها ودمغها بدمغة العيار والرمز الخاص بدمغ المصوغات المعتمدة من قبل الهيئة اليمنية للمواصفات والمقاييس . وللهيئة التحقق من العيار طبقاً للإجراءات القانونية اللازمة . وفي حالة المخالفة يحق للهيئة اتخاذ الإجراءات القانونية اللازمة حيال ذلك .

والله الموفق،،،،

الختم:

الاسم :التوقيع:.....



وثيقة تسجيل رمز دمج المصوغات

تفيد الهيئة اليمنية للمواصفات والمقاييس وضبط الجودة بأن:

الأخ/..... مالك ورشة/.....
عنوانها/..... ت/..... فاكس/.....
محافظة/..... مديرية/.....

تقدم بطلب تسجيل رمزه التجاري وأستوفى كافة الشروط والإجراءات المطلوبة وعليه فإن الهيئة توافق للمذكور باستخدام رمزه التجاري لدمج المصوغات الخاصة به .

والله الموفق،،،

الرمز المعتمد:

.....

مدير عام الهيئة

(ولا تتحمل الهيئة أدنى مسئولية في حالة عدم مطابقة العيار للمصوغ من قبل الورشة)

ملاحظات:

- لا يجوز استخدام هذه الوثيقة خارج النطاق القانوني المنظم لها .
- مدة هذه الوثيقة سنة من تاريخ إصدارها وتجدد دورياً وفقاً للترخيص .
- أي كشط أو تعديل في هذه الوثيقة يلغها .

ملحق رقم (٢) التعاميم



تعميم رقم (٢) لسنة ٢٠٠٤م

المحترمون

الأخوة / الصاعقة وتجار المصوغات والمعادن الثمينة

إستناداً إلى قرار وزير الصناعة والتجارة - رئيس مجلس الإدارة رقم (١) لسنة ٢٠٠٣م بشأن الأحكام المتعلقة بتجارة المصوغات والمعادن الثمينة فأن الهيئة تهيب بكم الإلتزام بالتعليمات المبينة أدناه:-

١- لا يجوز بيع المصوغات المشغولة أو عرضها أو حيازتها بقصد البيع مالم تكن مدموغة بدمغة الورشة والمعتمدة من قبل الهيئة .

٢- يجب أن تتضمن فاتورة البيع وبشكل مفصل وواضح المعلومات الآتية :-

(الوزن بالغرام وأجزائه - الصنف - العيار- التاريخ - سعر الغرام - الأجرة بشكل واضح - والسعر الإجمالي).

٣- كل تاجر مصوغات مسؤولاً عما يوجد بمحله من أصناف وإذا تبين أنها غير مطابقة للعيار المرسوم به أو تحمل وسم مزور فعليه إثبات مصدرها وإلا يعتبر هو مصدرها .

٤- يحضر على محلات بيع المصوغات والمعادن الثمينة العرض أو البيع أو الحيازة بقصد البيع ما يلي:-

أ . الساعات غير الذهبية .

ب . المجوهرات التقليدية .

ج . الأصناف المصنوعة من معادن غير الذهب ومطلية بالذهب .

هـ . المصوغات الذهبية غير المدموغة من قبل الورشة المنتجة لها .

٥- يجب أن تتوفر في موازين بيع وشراء المصوغات والمعادن الثمينة الشروط التالية:-

أ- أن يكون الميزان معتمداً كأداة قياس تستخدم لوزن المعادن الثمينة ومزوداً بشاشة عرض إضافية بقراءة خضراء .

ب- أن يكون ذا درجة ضباطة (II) الثانية (أي g 0.00)

آملين التجاوب لما فيه الصالح العام ،،،



تعميم رقم (١) لسنة ٢٠٠٤م

المحترمون

الأخوة / الصاعغة

- إستناداً إلى قانون المواصفات والمقاييس وضبط الجودة رقم (٤٤) لسنة ١٩٩٩م وكذا قرار وزير الصناعة والتجارة - رئيس مجلس الإدارة رقم (١) لسنة ٢٠٠٣م بشأن الأحكام المتعلقة بتجارة المصوغات والمعادن الثمينة .. فإن الهيئة تهيب بكم الإلتزام بالتعليمات المبينة أدناه :-
- ١- يجب على جميع ورش الصياغة تسجيل علاماتهم (الرمز) لدى الهيئة لإعتمادها .. علماً بأن الهيئة ستقوم بإعداد دليل بأسماء الورش والرموز المعتمدة لديها، سيتم توزيعه على محلات بيع المصوغات حتى يتم التعامل مع الورش المسجلة والمعتمدة لدى الهيئة فقط .
 - ٢- يجب أن لا يقل العيار القانوني بجميع أجزاء المصوغات المؤلفة من عدة أجزاء ملتحمة أو متصلة ببعضها بما في ذلك المادة المستعملة باللحام عن العيار القانوني للمصوغ .
 - ٣- يجب أن تتخذ الورشة محلاً مستقلاً ومناسباً يتلائم مع طبيعة مزاوله المهنة .
 - ٤- يجب على صاحب الورشة تدوين السبائك والمصوغات التي بحوزته وتفصيلها من حيث النوع والوزن والعيار والمصدر وغير ذلك من البيانات الضرورية في سجلات خاصة معدة لهذا الغرض .
 - ٥- يتحمل الصائغ المسئولية القانونية عن الأصناف التي تحمل شارته .
 - ٦- إذا كانت المصوغات مكونة من جزء واحد كالأساور والخواتم فيجب أن لا تزيد أماكن اللحام عن مكان واحد .
 - ٧- لا يجوز تقديم المصوغات للفحص ما لم تكن مدموغة من قبل صانعها بالشعار الخاص به .
- مع العلم بأنه سيتم إتخاذ الإجراءات القانونية ضد كل من يخالف ذلك .

نأمل التقيد والإلتزام لما فيه مصلحتكم وخدمة المصلحة العامة ...



تعميم رقم (١) لسنة ٢٠٠٧م

المحترمون

الأخوة / الصاعغة

إستناداً إلى قانون المواصفات والمقاييس وضبط الجودة رقم (٤٤) لسنة ١٩٩٩م وكذا قرار رئيس مجلس الإدارة رقم (١) لسنة ٢٠٠٢م بشأن الأحكام المتعلقة بتجارة المصوغات والمعادن الثمينة .. فإن الهيئة تهيب بكم بالإلتزام بالتالي:-

- ١- ضرورة إبلاغ الهيئة عند إنتاج أي كمية من المصوغات أو المشغولات لغرض أخذ عينات عشوائية منها لفحصها والتأكد من العيار القانوني لها ومن إستيفائها الشروط والمتطلبات قبل توزيعها وتسويقها .
- ٢- ضرورة أن تدون كل كمية في سجل خاص مدوناً فيه الوزن الكلي والعيار ونوع المشغولات بالإضافة إلى أسماء المحلات التي تم توزيع الكمية إليها .
- ٣- عندما يتم إنتاج مصوغات يدخل في تشكيلها (سلوس) فيجب أن تكون السلوس من نفس العيار مع ضرورة فحصها قبل إضافتها للمصوغ للتأكد من عيارها القانوني.
- ٤- إذا كانت المصوغات مكونة من جزء واحد كالأساور والخواتم فيجب أن لا تزيد أماكن اللحم عن مكان واحد .
- ٥- يجب أن لا يقل العيار القانوني بجميع أجزاء المصوغات المؤلفة من عدة أجزاء ملحمة أو متصلة ببعضها بما في ذلك المادة المستعملة في اللحم عن العيار القانوني المصرح به للمصوغ.

نأمل التقيد والإلتزام لما فيه مصلحتكم وخدمة المصلحة العامة ،،،



تعميم رقم (٢) لسنة ٢٠٠٧م

المحترمون

الأخوة / مستوردي المصوغات والمعادن الثمينة وسبائكها

إستناداً إلى قانون المواصفات والمقاييس وضبط الجودة رقم (٤٤) لسنة ١٩٩٩م وكذا قرار رئيس مجلس الإدارة رقم (١) لسنة ٢٠٠٢م بشأن الأحكام المتعلقة

بتجارة المصوغات والمعادن الثمينة .. فإن الهيئة تهيب بكم الإلتزام بالتعليمات المبينة أدناه:-

- ١- الإلتزام بعدم التصرف بالمصوغات المحرزة إلا بعد إبلاغكم بنتائج التحليل .
- ٢- في حالة ثبوت المخالفة للبيانات القانونية وفقاً لنتائج التحليل تتخذ الهيئة إجراءاتها بعد السماح لكم بتصدير أية كميات جديدة كإجراء أولي حتى يتم إحضار الكمية المخالفة مع إستكمال الإجراءات القانونية حيال ذلك .
- ٣- الإبلاغ الفعلي المؤكد لمدوننا لموعد وصول رحلات الطيران إلى اليمن التي تحمل معها الشحنة من أي مصدر كان .
- ٤- ضرورة التأكد من أن جميع المصوغات التي يتم إستيرادها مدموغة بشعار الورشة التي صاغتها بالإضافة إلى العيار وذلك منعاً لعدم إعادتها إلى بلد المنشأ بعد كسرها بسبب هذه المخالفة .
- ٥- ضرورة تزويد الهيئة بكافة الشعارات أو الرموز الخاصة بالورش التي تتعاملون معها للتحقق منها على المصوغات المستوردة .
- ٦- يتم إحضار الكميات المخالفة بحسب نتائج الفحص والتحليل فور تلقىكم بلاغ بشأنها .
- ٧- لا تعتبر نتيجة الفحص لدى جهة أخرى ملزمة للهيئة .

نأمل التقيد والإلتزام لما فيه مصلحتكم وخدمة المصلحة العامة ...



تعميم رقم (٣) لسنة ٢٠٠٧م

المحترمون

الأخوة / مالكي محلات بيع المصوغات والمعادن الثمينة

إستناداً إلى قانون المواصفات والمقاييس وضبط الجودة رقم (٤٤) لسنة ١٩٩٩م وكذا قرار رئيس مجلس الإدارة رقم (١) لسنة ٢٠٠٣م بشأن الأحكام المتعلقة بتجارة المصوغات وبما يضمن عدم الغش نأمل بما يلي:

- ١- ضرورة التقيد بعدم التعامل في البيع والشراء من الورش الغير مسجلة وغير المعتمدة من قبل الهيئة.
 - ٢- ضرورة تحديد سعر غرام الذهب وعبارة في الفاتورة بالإضافة إلى أجرة الشغل.
 - ٣- عند بيع المصوغات المرصعة بأحجار مقلدة يخصم وزن الحجر (الفص) إذا مازاد وزنه عن الغرامين ويذكر ذلك في الفاتورة.
 - ٤- ضرورة التعاون مع المفتشين المكلفين من قبل الهيئة وتسهيل مهمتهم لغرض التأكد من دمغة شعار وعبارة المصوغات وأخذ عينات عشوائية للتأكد من عيارها ولكم التحقق من هوية المفتش وكذا التكليف الرسمي من الهيئة.
 - ٥- الإحتفاظ بمحضر سحب العينات وعرضه بعد ظهور نتائج الفحص لكي يتسنى لكم إستلام العينة والنتيجة.
 - ٦- الإلتزام بتجديد تراخيص مزاولة المهنة سنوياً ومن تاريخ الإنتهاء.
 - ٧- إبلاغ الهيئة عند التوقف عن المهنة كتابياً خلال ستون يوماً من تاريخ إغلاق المحل لإتخاذ مايلزم من إجراءات فيما يتعلق بالترخيص.
- نأمل التقيد والإلتزام لما فيه مصلحتكم وخدمة المصلحة العامة ،،،



تعميم رقم (١) لسنة ٢٠١٢م

الاحترمون

الأخوة / مستوردي ومصدري المعادن الثمينة

إستناداً إلى قانون المواصفات والمقاييس وضبط الجودة رقم (٤٤) لسنة ١٩٩٩م وكذا قرار رئيس مجلس الإدارة رقم (١) لسنة ٢٠٠٣م بشأن الأحكام المتعلقة بتجارة المصوغات والمعادن الثمينة.

تهيب الهيئة بجميع الاخوه/ مصدري ومستوردي سبائك المعادن الثمينة ومصوغاتها بضرورة الحضور لقطع تراخيص مزاولة المهنة وذلك للأسباب التالية:

- ١- تنفيذاً للقوانين والقرارات الصادرة.

- ٢- تنظيم لعملية استيراد وتصدير سبائك المعادن الثمينة.

- ٣- تسهيل عملية الرقابة على المصوغات والمعادن الثمينة ومنع التلاعب بالعيارات القانونية.

- ٤- حماية للأقتصاد الوطني .

نأمل التقيد والإلتزام لما فيه مصلحتكم وخدمة المصلحة العامة ،،،

وتقبلوا خالص التحية والتقدير ،،،



تعميم رقم (١٣٠) لسنة ٢٠١٣م

المحترمون

الأخوة / معاميل تحليل مصوغات المعادن الثمينة

إستناداً إلى قانون المواصفات والمقاييس وضبط الجودة رقم (٤٤) لسنة ١٩٩٩م وكذا القرار رقم (٢٢) ٢٠٠٠م بشأن إنشاء الهيئة اليمنية للمواصفات

والمقاييس وضبط الجودة، والقرار رقم (١) لسنة ٢٠٠٣م بشأن الأحكام المتعلقة بتجارة المصوغات .

وتطبيقاً للإجراءات المنظمة للرقابة على الورش والمعاميل المسجلة لدى الهيئة .

فإن الهيئة اليمنية للمواصفات والمقاييس وضبط الجودة تهيب بكم الإلتزام بالتعليمات التالية:

١- ضرورة توفير ميزان بحساسية (0.00001g) .

٢- ضرورة معايرة الميزان دورياً .

٣- التعاون مع مفتشي الهيئة وإجراء الفحص للعينات الإختبارية .

٤- تجديد الترخيص بشكل دوري .

مع العلم بأن الهيئة ستقوم بتقييم نتائج العينات الإختبارية وفي حالة ثبوت فوارق كبيرة سيتم إتخاذ الإجراءات القانونية حيال ذلك.

نأمل التقيد والإلتزام لما فيه مصلحتكم وخدمة المصلحة العامة ...



تعميم رقم (١٣١) لسنة ٢٠١٣ م

المحترمون

الإخوة/ محلات بيع المصوغات الذهبية والفضية

بعد التحية،،،

استناداً إلى قانون المواصفات والمقاييس وضبط الجودة رقم (٤٤) لسنة ١٩٩٩م وكذا القرار رقم (٢٢) لسنة ٢٠٠٠م، بشأن إنشاء الهيئة اليمنية للمواصفات والمقاييس وضبط الجودة وقرار رئيس مجلس إدارة الهيئة رقم (١) لسنة ٢٠٠٣م بشأن الأحكام المتعلقة بتجارة المصوغات، وحرصاً منا على منع التلاعب بالعيارات القانونية للمصوغات القانونية وحماية المستهلك والتاجر فإن الهيئة تهيئ بكم الالتزام بما يلي:-

- ضرورة طلب فاتورة الشراء عند شراء أي مصوغات.
- ضرورة طلب صورة البطاقة الشخصية /عائلية/ جواز سفر أو أي بطاقة تعريفية وتوثيقها.
- ضرورة التأكد من مصدر المصوغ والورشة المنتجة له.

وتتحملون المسؤولية الكاملة في حالة مخالفة ذلك.

نأمل التقيد والالتزام لما فيه مصلحتكم وخدمة المصلحة العامة ،،،



تعميم رقم (١٣٤) لسنة ٢٠١٣م

المحترمون

الإخوة/ ورش الصاغة المسجلة لدى الهيئة

بعد التحية،،،

استناداً إلى قانون المواصفات والمقاييس وضبط الجودة رقم (٤٤) لسنة ١٩٩٩م وكذا القرار رقم (٢٢) لسنة ٢٠٠٠م، بشأن إنشاء الهيئة اليمنية للمواصفات والمقاييس وضبط الجودة وقرار رئيس مجلس إدارة الهيئة رقم (١) لسنة ٢٠٠٣م بشأن الأحكام المتعلقة بتجارة المصوغات، وحرصاً منا على ضبط المتلاعبين الذين يقومون بتوزيع مصوغات مخالفة للعيارات القانونية وتحمل رموز مقلدة أو مزورة لرموز الورش المسجلة لدى الهيئة وعلية فإننا نود إبلاغكم بضرورة موافاة الهيئة بأسماء الموزعين لديكم ليتم إصدار بطائق خاصة بأسمائهم بحيث يمنع التعامل مع دونهم في توزيع أي مصوغات لمحللات بيع المصوغات.

نأمل التقيد والالتزام لما فيه مصلحتكم وخدمة المصلحة العامة ،،،



YSMO



الجمهورية اليمنية - صنعاء - شارع الزبيري
المجمع الصناعي - خلف وزارة الشباب والرياضة
تلفون: 00967 1 408608/9 - فاكس: 00967 1 219980
البريد الإلكتروني: info@ysmo.org
www.ysmo.org